

FRANKREICH / FRANCE

Republik / Republic / République

1849/50 —



(gelbbraun
yellow brown
brun-jaune)
15 C(entimes)
grün
green
vert



1852 —



5a
40 C(entimes)
rotorange
red orange
orange-rouge

6a
1 Fr(anc)
orangerot
orange red
rouge-orange

7a
1 Fr(anc)
karmin
carmin

1852 —



Kaiserreich / Empire

1853/60 —



14
25 C(entimes)
mattblau
pale blue
bleu pâle



17a
1 Fr(anc)
karmin
carmin



1862 ~

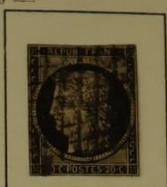


FRANKREICH / FRANCE

1849/50

T. 1849/50
1b
10 C(entimes)
olivbraun
olive brown
brun-olive

2f
15 C(entimes)
dunkelgrün
dark green
vert foncé



4b
25 C(entimes)
schwarzblau
black blue
bleu-noir

4c
25 C(entimes)
dunkelbl.: gelbl.
dark blue: yellow.
bleu f.: jaunâtre

5b
40 C(entimes)
gelborange
yellow orange
orange-jaune

5r
40 C(entimes)
orange

6b
1 Fr(anc)
fahlrot
dull red
rouge terne

7b
1 Fr(anc)
braunkarmin
brown carmine
carmin-brün

1852

1853/60

T. 1853/60
10b
1 C(entime)
bronzegrün
bronze green
vert-bronze

11f
5 C(entimes)
dunkelgrün
dark green
vert foncé

T. 1852
8f
10 C(entimes)
braungelb
brown yellow
jaune-brun

9f
25 C(entimes)
schwarzblau
black blue
bleu-noir

12j
10 C(entimes)
gelb
yellow
jaune



13j
20 C(entimes)
blau: lila
blue: lilac
bleu: lilas

11g
40 C(entimes)
orange: strohf.
orange: straw
orange: paille

1c
80 C(entimes)
d'karm.: gelbl.
d. carm.: yellow.
carm. f.: jaunâtre

1871



FRANKREICH / FRANCE

1863/70 ~



Republik / Republic / République

1870 ~



1871/73 ~



1) Halschattierung in Strichen | Shading of continuous lines on the cheek | L'ombre du cou est formée par des traits

FRANKREICH / FRANCE

1863/70 ~

T. 1863/70

4
C(entimes)
lilagrau
lilac grey
gris-lilas

1870 ~



40
C(entimes)
orange

1870 I —

T. 1870 I

2
C(entimes)
lila braun
lilac brown
brun-lilas



40
C(entimes)
blutrot
blood red
rouge sang

FRANKREICH / FRANCE

1872/75 ~~~



1876/81 ~~~



FRANKEICH / FRANCE

1877/78 ~



1879/1900 ~



FRANKREICH / FRANCE

1870-81 ~



1877/90 ~



1890/98 ~



1899 ~¹⁾



¹⁾ Dickere 5 | Thicker 5 | 5 plus gros.

1900 - 27

Freimarken/Allegorische Darstellungen



162

noch Ausgabe 1900 - 27



100 c



1902 Freimarken in leicht veränderter Zeichnung



1903 - 37 Freimarken Säerin auf liniertem Grund



FRANKREICH / FRANCE

1916/17 ~~~~~)



1916/17 ~~~~~)



1916/17 ~~~~~)



1 Fr
(Franc)
weinrot/gelbgrün
claret/yellow green
lie de vin/vert-jaune

1916/17 ~~~~~)

117 B₃
10
C(entimes)
scharlach
scarlet
écarlate



1916/17 ~~~~~)

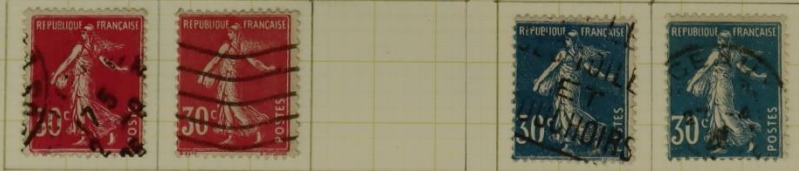


1919 ~~~~~ (x)~)



1) Graues Papier | Grey paper | Papier gris (= Grande Consommation).

1906 - 1922 Freimarken Særin auf glattem Grund



FRANKREICH / FRANCE

1914 ~ (X)



1918 ~



1914 ~



1917/19 ~



25 c + 15 c
(Centimes)
blau
blue
bleu



5 f + 5 f
(Francs)
schwarz/blau
black/blue
noir/bleu

1922 ~ (X)



+ 25 c
: 1 f + 1 f
weinrot/rosa/schwarz
claret/rose/black
lie de vin/rose/noir

+ 1 f
: 5 f + 5 f
schwarz/blau/schwarz
black/blue/black
noir/bleu/noir



1919 ~ (X)



FRANKREICH / FRANCE

1924 ~



1923/27 ~



1924/25 ~



FRANKREICH / FRANCE

1923 ~ (x)

T. 1900/27

CONGRES PHILATELIQUE
DE
BORDEAUX
1923
: 1 fr(anc)

1926/27 ~ (x)



1924 I ~



1926 - 1937 Freimarken Sæerin auf glattem Grund



FRANKREICH / FRANCE

1928 ~



1927 ~ (x)



T. 1903/37
+ 25 c
50 c (entimes)
grün/blau
green/blue
vert/bleu



1928 ~ (x)

T. 1906/38
× wie las
comme 1927
+ 10 c
40 c (entimes)
violett/rot
violet/red
violet/rouge



T. 1923/27
+ 50 c
1.50 f(ranc)
lila/schwarz
lilac/black
lilas/noir

T. 1906/38
× wie las
comme 1927
+ 10 c
40 c (entimes)
grün/schwarz
green/black
vert/noir

1929 ~ (x)

T. 1903/37
+ 25 c
50 c (entimes)
rosa/schwarz
rose/black
rose/noir

T. 1923/27
+ 50 c
1.50 f(ranc)
rot/schwarz
red/black
rouge/noir

1930 ~ (x)

T. 1906/38
× wie las
comme 1927
+ 10 c
40 c (entimes)
rosa/schwarz
rose/black
rose/noir

T. 1903/37
+ 25 c
50 c (entimes)
braun/schwarz
brown/black
brun/noir

T. 1906/38
+ 50 c
1.50 f(ranc)
violett/schwarz
violet/black
violet/noir

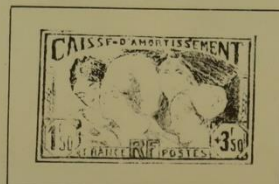


1931 ~ (x)

T. 1903/37
+ 25 c
50 c (entimes)
violett/schwarz
violet/black
violet/noir

T. 1906/38
+ 50 c
1.50 f(ranc)
rot/schwarz
red/black
rouge/noir

1931 ~



FRANKREICH / FRANCE

1927 ~



5 f + 1 f
(France)
schwarz/blau
black/blue
noir/bleu

1927 ~

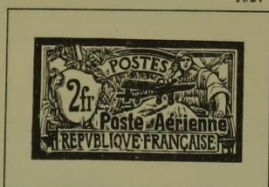
1927 I ~

1929 ~



1927 ~ (X)

1929 ~ (X)



(or./blau | or./blue)
(← or./bleu →)

: 5
fr(ancs)
blau/sämisch/schwarz
blue/buff/black
bleu/chamois/noir

T. 1900/27
**EXPOSITION
LE HAVRE
1929**
PHILATELIQUE
: 2 fr(ancs)
rotorange/schiefer/blau



1929/30 ~



1928 ~ (X)

1930 ~

1928 ~ (X)

T. 1927

10 FR.
: 90 C(entimes)
lilarosa/schwarz
lilac rose/black
rose-lilas/noir



T. 1923/27

10 FR.
: 1 f 50 (Franc)
blau/schwarz
blue/black
bleu/noir



FRANKREICH / FRANCE

1930 II ~



1930 ~ (X)



1930 II ~



1931 I ~



1931 II ~



1933 ~



1933 ~ (X)



1930 IV ~



1934 I ~



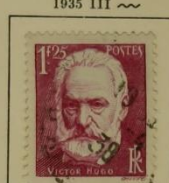
1934 ~



1933 I ~



1935 III ~



1934 II ~



1930 III ~



1934 II ~



FRANKREICH / FRANCE

1930 ~ 1)



1929/30 ~



1930 ~ 2)



1936 ~

T. 1936
50
f(rance)
dunkelgrün
dark green
vert foncé

1936 ~



1937 ~ (X)



1) Keine Wolken hinter dem Turm | No clouds behind the tower | Pas de nuages derrière la tour. 2) Mit Durchbohrung | Perforated | Perforé. EIPA 30.

1932 - 39 Freimarken: Friedensallegorie (mit Farbvarianten)

1932



1933



1935 Freimarke

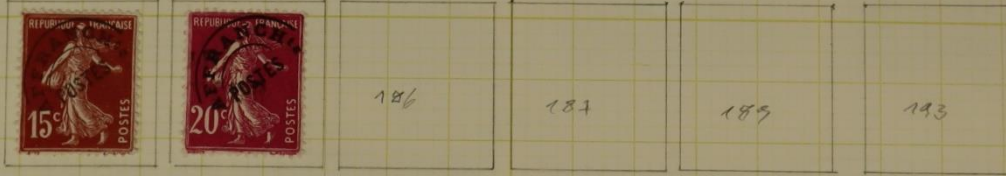
300 Jahre Academie

1934

AH-Ausgabe



1900 - 1937 Freimarken mit Aufdruck der Vorausentwertung



769.
varian-
ten



FRANKREICH / FRANCE

1934 III ~



1935 VI ~



1935 V ~



1935 VI ~



1935 ~



1935/36 ~



1935 II ~



1936 ~



3.50
f(rancs)
gelbbraun
yellow brown
brun-jaune

50
f(rancs)
gelbbraun
yellow brown
brun-jaune



FRANKREICH / FRANCE

1936 VI ~

1936 IX ~



1936 VII ~

1936 VIII ~



1936 X ~



1936 III ~

1936 V ~



1936 I ~

1936 II ~

1936 IV ~



FRANKREICH / FRANCE

1936 ~ (x)



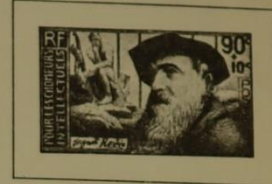
1937 I ~



1937 VII ~



1937 VII ~



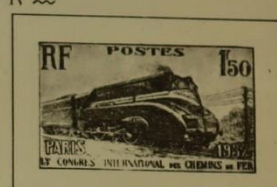
1937 ~



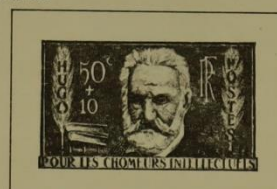
1937 II ~



1937 IV ~



1936 XII ~



1936 XI ~



1937 III ~



1937 III ~



FRANKREICH / FRANCE

1943 I ~~~

(Pétain)			(Pétain)
24 Avril 1943			24 Avril 1943
1.20 + 1.40 F(ranc) violett violet	PATRIE		5 + 15 F(rancs) braunrot brown red rouge-brun

1943 ~~~

T. 1940/41 (Pétain)	T. 1941/42 50 F.		T. 1940/41
2 + 12 F(rancs) violettblau violet blue bleu-violet	1 + 10 F(rancs) violettblau violet blue bleu-violet		1 + 10 F(rancs) karmin carmine carmin
			2 + 12 F(rancs) karmin carmine carmin

1942 XV ~~~



FRANKREICH / FRANCE

Soldatenbriefmarken / Military Frank Stamps / Timbres de franchise militaire

1901 ~ (X)



1902 ~ (X)



1904 ~ (X)



1906 ~ (X)

T. 1903/37
F. M.
10 C(entimes)
rosa/schwarz
rose/black
rose/noir

1907 ~ (X)



1929 ~ (X)



1933 ~ (X)



1937 ~ (X)



1939 ~ (X)

T. 1932/39
F. M.
90 C(entimes)
ultram./schw.
ultram./black
outremer/noir

1946/47 ~

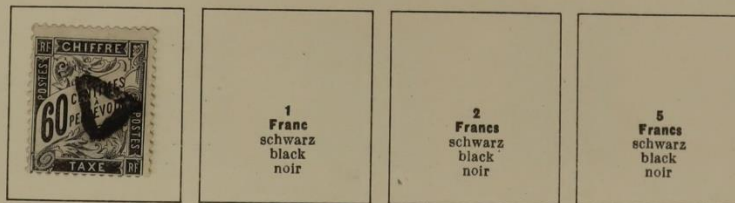


FRANKREICH / FRANCE

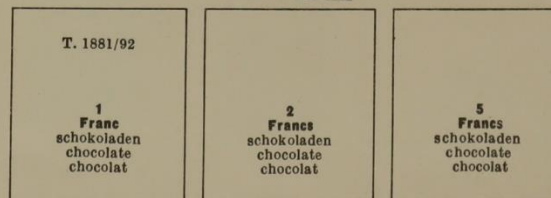
1859/78 — NACHP.-M.



1881/92 ~ NACHP.-M.



1884 ~ NACHP.-M.



FRANKREICH / FRANCE

1893/1941 ~ NACHP.-M.



47
40 Centimes
lilakarmin
lilac carmine
carmin-lilas



197 347
1 Franc
llarot: gelblich lilac
red: yellowish
rouge-lilas: jaunâtre



1943 ~ NACHP.-M.



5
F(rance)
dunkellilarosa
dark lilac rose
rose-lilas foncé

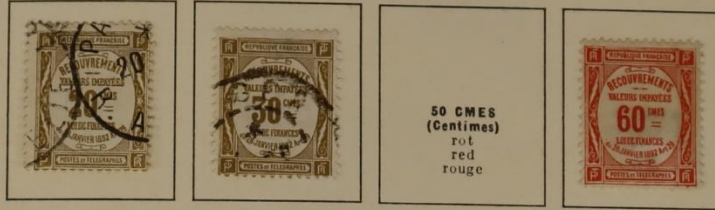


Madame Andree Cooper.
 chez Mons. & Madame Decorzens.
 9 Avenue Lamartine.
 Soisy-sous-MONTMORENCY
 (Seine & Oise.)
 FRANCE.



FRANKREICH / FRANCE

1905/25 ~



1917/26 ~ (X)



1927/31 ~



1931 ~



1929/31 ~ (X)



× schwarz
black | noir

1 F 20
: 2 FRANCS
blau
blue | bleu

5 F
:
1 FRANC
violett
violet

1931 ~

2 FRANCS
sepia
sépia

FRANKREICH / FRANCE

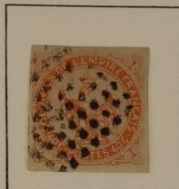
FRANZÖSISCHE KOLONIEN / FRENCH COLONIES / COLONIES FRANÇAISES

1859/65 —

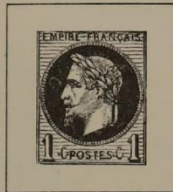


Farbe

10
C(entimes)
gelbbraun
yellow brown
brun-jaune



1871 —



1872 —



1871/77 —



(rotbraun
red brown
brun-rouge
←
4
C(entimes)
grau
grey | gris



20
C(entimes)
blau
blue
bleu



1872/77 —



Größere Ziffern
Larger figures
Gros chiffres

15
C(entimes)
gelbbraun
yellow brown
brun-jaune



Farbe

FRANKREICH / FRANCE

FRANZÖSISCHE KOLONIEN / FRENCH COLONIES / COLONIES FRANÇAISES

1877 —



<p>1 (Centime) grün green vert</p>		
--	---	--

		<p>15 (Centimes) lilagrau lilac grey gris-lilas</p>	
---	---	---	---

	<p>30 (Centimes) braun brown brun</p>		<p>(oliv olive) →</p> <p>75 (Centimes) karminrosa carmine rose rose carminé</p>	
--	---	--	---	--

1878/80 —

			<p>10 (Centimes) schwarz / lila black / lilac noir / lilas</p>	<p>15 (Centimes) blau blue bleu</p>	
---	---	---	--	---	---

		<p>25 (Centimes) gelbbraun yellow brown brun-jaune</p>	<p>25 (Centimes) schwarz / rot black / red noir / rouge</p>	<p>35 (Centimes) schwarzbraun / gelb black brown / yellow brun-noir / jaune</p>
---	---	--	---	---

Nachportomarken mit Aufdruck 10 siehe unter Senegal | Postage due stamps surcharged with 10 see under Senegal | Timbres-taxe avec la surcharge 10 voir sous Sénégal

FRANKREICH / FRANCE
FRANZÖSISCHE KOLONIEN / FRENCH COLONIES / COLONIES FRANÇAISES

1884/85 — NACHP.-M.

				
				
	<p style="text-align: center;">1 Franc schokoladen chocolate chocolat</p>	<p style="text-align: center;">2 Francs schokoladen chocolate chocolat</p>	<p style="text-align: center;">5 Francs schokoladen chocolate chocolat</p>	

1893/1910 — NACHP.-M.

				
		<p style="text-align: center;">60 Centimes gelbbraun yellow-brown brun-jaune</p>		
		<p style="text-align: center;">1 Franc schok. / gelblich choc. / yellowish choc. / jaunâtre</p>		

FRANKREICH / FRANCE

FRANZÖSISCHE KOLONIEN / FRENCH COLONIES / COLONIES FRANÇAISES

1881/86 ~~~



FRANKREICH / FRANCE

FRANZÖSISCHE KOLONIEN / FRENCH COLONIES / COLONIES FRANÇAISES

1943/44 ~~~



weitere Ausgaben bei Frankreich S.38

Französische Post in Ägypten - Alexandria u. Port Said





[Handwritten signature]

FRANKREICH / FRANCE

KRETA / CRETE / CRÈTE

Französische Post / French Post-Offices / Bureaux de poste français

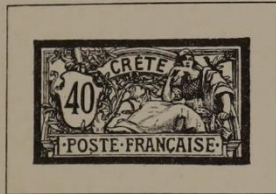
1902/03 ~



20
(Centimes)
lilabraun
lilac brown
brun-lilas



30
(Centimes)
violett
violet



50
(Centimes)
braun/blaugrau
brown/blue grey
brun/gris-bleu

1 fr
(Franc)
weinrot/gelbgrün
claret/yellow green
lie de vin/vert-jaune

2 fr
(Francs)
violett/gelb
violet/yellow
violet/jaune

1903 ~ (x)



5 fr
(Francs)
blau/sämisch
blue/buff
bleu/chamois

2
PIASTRES
:
50 (Centimes)
braun/blaugrau
brown/blue grey
brun/gris-bleu

4
PIASTRES
:
1 fr(anc)
weinrot/gelbgrün
claret/yellow green
lie de vin/vert-jaune

8
PIASTRES
:
2 fr(ancs)
violett/gelb
violet/yellow
violet/jaune

20
PIASTRES
:
5 fr(ancs)
blau/sämisch
blue/buff
bleu/chamois

*) x schwarz | black | noir.

FRANKREICH / FRANCE

TÜRKEI / TURKEY / TURQUIE

Französische Post / French Post-Offices / Bureaux de poste français

1885/1900 ~ (x)



1903 ~



Papier

*) x karmín karmínine [earmin, auf den anderen Werten schwarz] on the other stamps black [sur les autres timbres en noir]

FRANKREICH / FRANCE

TÜRKEI / TURKEY / TURQUIE

Französische Post / French Post-Offices / Bureaux de poste français

1903 ~ (X)¹⁾



8
PIASTRES
: 2 fr(ances)
violett/gelb
violet/yellow
violet/jaune

1905 ~ (X)²⁾
T. 1903
1 Piastre
Beyrouth
: 15
(Centimes)
rot
red | rouge

20
PIASTRES
: 5 fr(ances)
blau/sämisch
blue/buff
bleu/chamois

1921/23 ~ (X)¹⁾



30 Paras
: 5 C(entimes)
orange



30
PIASTRES
: 2 fr(ances)
rotorange/schiefer
red orange/slate
orange-rouge/ardoise



1) X schwarz | black | noir. *) X schwarzgrün | black green | vert-noir. *) Handstempel | Surcharge avec cachet & main.



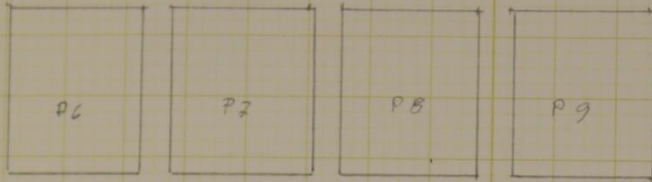
Französische Post in Marokko

seit 1862 - ab 1891 eigene Ausgaben in spanischer Währung, 1912 wurde der größte Teil des Landes ein französisches Protektorat; der Rest ein Spanisches. Die Ausgaben der franz. Post wurden ab 1.8.1914 durch Ausgaben für das Protektorat abgelöst.

1900



3 - 10



17



Van dit kavel is een deel gefotografeerd.

Part of this lot has been photographed.

Ein Teil dieses Loses wurde fotografiert.

Une partie de ce lot a été photographiée.

Часть этого лота сбита.

该拍品的一部分已被拍摄。

このロットの一部が撮影されました。